

Formación de Coordinadores Grupales en Tiempos de Crisis: Virtualidad, Trauma Social y Resignificación del ECRO Pichoniano

Autores: Cristian Opazo, Felipe Díaz, Patricio Spencer

*Escuela de Psicología Grupal y Análisis Institucional Enrique Pichón-Rivière,
Santiago, Chile*

1. Resumen (300 palabras)

El presente trabajo examina y sistematiza la experiencia de constitución y devenir de un grupo de formación de coordinadores grupales bajo modalidad virtual sincrónica en Chile, presentada en la V Asamblea Internacional en Rimini (2026). Bajo el eje *"El vínculo como sujeto en la contemporaneidad"*, la investigación explora cómo las mediaciones tecnológicas reconfiguran las estructuras vinculares, ansiedades básicas y defensas colectivas en contextos de trauma social macroeconómico, sanitario (COVID-19) y político (Estallido Social).

A partir de la convergencia epistemológica entre la Psicología Social de Enrique Pichón-Rivière y el psicoanálisis grupal de René Kaës, se abordan las vicisitudes de un dispositivo telemático que migró hacia videoconferencia (Zoom). El análisis clínico-institucional se despliega en tres ejes:

1. **Economía libidinal:** La ausencia del cuerpo físico provoca desmezcla pulsional, manifestada en tedio, apatía y bloqueos asociativos, exigiendo a la coordinación actuar como una "piel virtual" contenedora y re-libidinizadora.
2. **Fragmentación y encuadre:** La interfaz en mosaico fomenta mecanismos de escisión (*splitting*), fragilidad vincular y una homeostasis defensiva dirigida a evitar sistemáticamente el conflicto.
3. **Trauma social:** El micromundo de la pantalla opera como caja de resonancia del contexto macrohistórico, permeando la pantalla con angustias colectivas e institucionales.

Se analiza el manejo transferencial del equipo técnico ante la fantasía de disolución y la operacionalización del Cono Invertido. Se concluye que el Esquema Conceptual, Referencial y Operativo (ECRO) mantiene su plasticidad y potencia heurística en entornos digitales. La construcción de una realidad psíquica grupal y un "cuerpo operativo virtual" es plenamente factible mediante el compromiso ético con la tarea. Así, el grupo operativo virtual se consolida no como un sucedáneo degradado de la presencialidad, sino como un dispositivo genuino de resistencia subjetiva, aprendizaje y producción de pensamiento crítico para el siglo XXI.

2. Desarrollo para la Presentación (Guion de ~6 minutos)

Introducción y Marco Epistemológico (~1:30 min)

Buenos días. Nuestra investigación aborda la sistematización clínica de un grupo de aprendizaje para coordinadores grupales en modalidad virtual en Chile. Esta experiencia dialoga con el lema de Rimini 2026: *"El vínculo como sujeto en la contemporaneidad"*. En la actualidad, el vínculo no es un mero canal; es una estructura constituyente en mutación frente a crisis globales, tecnológicos y traumáticas.

Hacemos confluir dos líneas teóricas principales:

- **Enrique Pichón-Rivière:** Quien concibe al grupo como una estructura vincular dialéctica basada en la mutua representación interna y orientada a una tarea.
- **René Kaës:** Quien aporta la noción de Aparato Psíquico Grupal y las alianzas inconscientes (pactos denegativos y contratos narcisistas) que sostienen la trama institucional.

Nuestra interrogante central fue: ¿cómo se constituyen estas estructuras cuando el soporte corporal físico es sustituido por una pantalla digital?

Los Tres Ejes Teórico-Clínicos (~3:30 min)

1. Eje I: Pulsión, Cuerpo y Economía Libidinal

La falta de la tridimensionalidad corporal (gestos, miradas, respiración) debilita la función de sostén libidinal. Esto desencadena fenómenos de **desmezcla pulsional** donde la pulsión de muerte emerge como tedio, apatía, resistencias pasivas (apagar cámaras, inasistencias) y bloqueos del pensamiento asociativo. Frente al significante de "Grupo Amplio" e itinerarios virtuales, surgió una aguda fantasía de disolución grupal. Siguiendo a Didier Anzieu y René Kaës, el equipo técnico debió intervenir activamente como un "apuntalamiento" y una **"piel virtual"**, otorgando presencia y re-libidinizando el valor ético de reunirse y pensar juntos.

2. Eje II: Fragmentación, Splitting y Encuadre Tecnológico

La pantalla en mosaico geométrico actúa como un ordenador psíquico que favorece la **escisión (*splitting*)**. Cada participante aparece como una parte aislada, propiciando la ilusión de que el otro es "desconectable" a voluntad mediante el micrófono o el *log out*. Esto genera un temor paranoide a la ruptura del lazo, empujando al grupo a una homeostasis defensiva: la evitación del conflicto y del disenso teórico para preservar la ilusión de unidad. La firmeza del encuadre garantizada por la coordinación re-instituye la regla y posibilita el trabajo con la contradicción.

3. Eje III: El Trauma Social en la Pantalla

En consonancia con la concepción pichoniana del sujeto socio-histórico, el contexto macro (pandemia, Estallido Social en Chile, guerras) penetró directamente en el espacio doméstico. La pantalla operó como caja de resonancia del trauma colectivo. El rol del portavoz dio voz no solo a las fantasías inconscientes de la sesión, sino a la fragilidad e incertidumbre del

entorno exterior, reactivando las ansiedades básicas (miedo a la pérdida y al ataque).

3. Conclusiones (Guion de ~2 minutos)

1. **Vigencia y Plasticidad del ECRO:** La experiencia confirma que el Esquema Conceptual, Referencial y Operativo (ECRO) y el Cono Invertido mantienen intacta su potencia heurística y operativa para decodificar la dinámicas de pertenencia, cooperación y pertinencia en espacios virtuales.
2. **Construcción del "Cuerpo Operativo Virtual":** La realidad psíquica grupal no requiere de manera indispensable la contigüidad física espacio-temporal; puede instituirse mediante la transición de la afiliación a la pertenencia y el compromiso ético con la tarea.
3. **Dispositivo de Resistencia Subjetiva:** El grupo operativo virtual no constituye un sustituto degradado o de menor valor respecto a la presencialidad. Se posiciona como un verdadero dispositivo de aprendizaje, salud mental y resistencia subjetiva capaz de contrarrestar la alienación y fragmentación del siglo XXI. Valorando la interdependencia.

Muchas gracias.

Formazione di Coordinatori di Gruppo in Tempi di Crisi: Virtualità, Trauma Sociale e Riformulazione dell'ECRO Pichoniano

Autori: Cristian Opazo, Felipe Díaz, Patricio Spencer

Scuola di Psicologia di Gruppo e Analisi Istituzionale Enrique Pichón-Rivière,
Santiago, Chile

1. Sommario (300 parole)

Il presente lavoro esamina e sistematizza l'esperienza di costituzione e sviluppo di un gruppo di formazione per coordinatori di gruppo in modalità virtuale sincrona in Cile, presentata alla V Assemblea Internazionale di Rimini (2026). Sotto il tema "Il legame come soggetto nella contemporaneità", la ricerca esplora come le mediazioni tecnologiche riconfigurino le strutture di legame, le ansie di base e le difese collettive in contesti di trauma sociale macroeconomico, sanitario (COVID-19) e politico (Esplosione Sociale).

Attingendo alla convergenza epistemologica tra la psicologia sociale di Enrique Pichón-Rivière e la psicoanalisi di gruppo di René Kaës, questo studio affronta le vicissitudini di un dispositivo telematico migrato alla videoconferenza (Zoom).

L'analisi clinico-istituzionale si articola lungo tre assi:

1. Economia libidica: l'assenza del corpo fisico provoca una disgregazione delle pulsioni, che si manifesta con noia, apatia e blocchi associativi, richiedendo al coordinatore di agire come una "pelle virtuale" contenitiva e ristimolante dal punto di vista libidico.

2. Frammentazione e inquadramento: l'interfaccia a mosaico favorisce meccanismi di scissione, fragilità relazionale e un'omeostasi difensiva volta a evitare sistematicamente il conflitto.

3. Trauma sociale: il microcosmo dello schermo funge da cassa di risonanza per il contesto macro-storico, permeandolo di ansie collettive e istituzionali.

Viene analizzata la gestione del transfert del team tecnico di fronte alla fantasia di dissoluzione e l'operativizzazione del Cono Invertito. Si conclude che lo Schema Concettuale, Referenziale e Operativo (ECRO) mantiene la sua plasticità e il suo potere euristico negli ambienti digitali. La costruzione di una realtà psichica di gruppo e di un "corpo operativo virtuale" è pienamente realizzabile attraverso un impegno etico verso il compito. Pertanto, il gruppo operativo virtuale si consolida non come un surrogato degradato dell'interazione in presenza, ma come un autentico strumento di resistenza soggettiva, apprendimento e produzione di pensiero critico per il XXI secolo.

2. Sviluppo della presentazione (Script di circa 6 minuti)

Introduzione e quadro epistemologico (circa 1 minuto e 30 secondi)

Buongiorno. La nostra ricerca affronta la sistematizzazione clinica di un gruppo di apprendimento per coordinatori di gruppo in formato virtuale in Cile. Questa esperienza si confronta con il motto di Rimini 2026: "Il legame come soggetto nell'era contemporanea". Attualmente, il legame non è semplicemente un canale; Si tratta di una struttura costitutiva in costante mutamento di fronte a crisi globali, tecnologiche e traumatiche.

Uniamo due principali filoni teorici:

- Enrique Pichón-Rivière: che concepisce il gruppo come una struttura relazionale dialettica basata sulla rappresentazione interna reciproca e orientata a un obiettivo.

- René Kaës: che introduce il concetto di apparato psichico di gruppo e le alleanze inconsce (patti negativi e contratti narcisistici) che sostengono la struttura istituzionale.

La nostra domanda centrale era: come si costituiscono queste strutture quando il supporto fisico viene sostituito da uno schermo digitale?

I tre assi teorico-clinici (~3:30 min)

1. Asse I: Impulsione, Corpo ed Economia Libidica

La mancanza di tridimensionalità corporea (gesti, sguardi, respiro) indebolisce la funzione di supporto libidico. Ciò innesca fenomeni di disintegrazione pulsionale in cui la pulsione di morte emerge come noia, apatia, resistenza passiva (spegnere le telecamere, assenze) e blocchi nel pensiero associativo. Di fronte al significante di "Grande Gruppo" e agli itinerari virtuali, è emersa un'acuta fantasia di dissoluzione del gruppo. Seguendo Didier Anzieu e René Kaës, il team tecnico ha dovuto intervenire attivamente come "supporto" e "pelle virtuale", garantendo presenza e rinforzando libidinicamente il valore etico dell'incontro e del pensiero condiviso.

2. Asse II: Frammentazione, Scissione e Quadro Tecnologico

Lo schermo a mosaico geometrico agisce come un computer psichico che facilita la scissione. Ogni partecipante appare come un'entità isolata, alimentando l'illusione che l'altro possa essere "disconnesso" a piacimento tramite il microfono o il pulsante di disconnessione. Ciò genera una paura paranoica della rottura del legame, spingendo il gruppo in un'omeostasi difensiva: l'evitamento del conflitto e del dissenso teorico per preservare l'illusione dell'unità. La solidità della struttura, garantita dal coordinamento, riafferma la regola e rende possibile lavorare con la contraddizione.

3. Asse III: Trauma sociale sullo schermo

In accordo con la concezione del soggetto socio-storico di Pichon-Rivière, il macro-contesto (pandemia, rivolta sociale cilena, guerre) ha penetrato direttamente lo spazio domestico. Lo schermo ha funzionato da cassa di risonanza per il trauma collettivo. Il ruolo del portavoce ha dato voce non solo alle fantasie inconscie della sessione, ma anche alla fragilità e all'incertezza del gruppo.

Ambiente esterno, che riattiva le ansie di base (paura della perdita e dell'attacco).

3. Conclusioni (Sceneggiatura di circa 2 minuti)

1. Validità e plasticità dell'ECRO: L'esperienza conferma che lo Schema Concettuale, Referenziale e Operativo (ECRO) e il Cono Invertito mantengono intatta la loro potenza euristica e operativa per decodificare le dinamiche di appartenenza, cooperazione e rilevanza negli spazi virtuali.

2. Costruzione del "Corpo Operativo Virtuale": La realtà psichica di gruppo non richiede necessariamente contiguità fisica nello spazio e nel tempo; può essere stabilita attraverso la transizione dall'affiliazione all'appartenenza e all'impegno etico verso il compito.

3. Strumento di Resistenza Soggettiva: Il gruppo operativo virtuale non è un sostituto degradato o meno valido dell'interazione in presenza. Si configura come un vero e proprio strumento di apprendimento, salute mentale e resistenza soggettiva, capace di contrastare l'alienazione e la frammentazione del XXI secolo.

Grazie mille.